

**DALLA SAPIENZA ANTICA ALLA FILOSOFIA CRISTIANA**

**Temi e argomenti trattati:**

1. **Confronto fra la sapienza antica e la tradizione ebraico-cristiana** intorno alle chiavi di lettura che esplicitano due diversi modelli di razionalità: l'origine del mondo, il paradigma conoscitivo, la verità, la parola/logos.
2. **Il problema della filosofia cristiana:** la ricerca delimitata dai confini della rivelazione.
3. **Il rapporto fede ragione e la periodizzazione della filosofia medievale:**
  - a) **Paolo, Tertulliano:** la superiorità della fede e la condanna della ragione filosofica;
  - b) **La patristica** e l'elaborazione dottrinale del cristianesimo tramite il riferimento alla filosofia classica; **Agostino:** stretta unione di fede e ragione, fondate entrambe su Dio, che stimola l'uomo alla conoscenza; la ragione illuminata dalla fede supera lo scetticismo; la teoria dell'illuminazione/rivelazione della verità; la creazione dal nulla e il tempo come *distensio animae*; il problema del male; la filosofia della storia/la prospettiva escatologica
4. **La Scolastica: Anselmo** accordo tra fede e ragione intrinseco ed essenziale, perché derivanti entrambe da Dio;
5. **La dimostrazione razionale dell'esistenza di Dio:** prove a priori e prove a posteriori; Anselmo d'Aosta; la confutazione kantiana della prova ontologica.
6. **La disputa sugli universali:** alle origini della disputa la discussione sullo statuto ontologico dei concetti. Le diverse soluzioni proposte: realismo e nominalismo. La portata metafisica e antimetafisica delle varie tesi.

**Termini e concetti rilevanti:** FILOSOFIA CRISTIANA, FEDE/RAGIONE, A POSTERIORI/A PRIORI; PROVA ONTOLOGICA; DIMOSTRAZIONE RAZIONALE

**Testi di riferimento**

- **Appunti**
- *Il primato della parola nella tradizione ebraico-cristiana (scheda di sintesi)*
- *Dalla Sapienza antica alla filosofia moderna (presentazione in ppt) (leggere attentamente i passi riportati)*
- **Scheda 2** (tutti i testi proposti): 1-2. *Il primato della fede* (Paolo di Tarso e Tertulliano); 3. e 4. *L'indistinzione di fede e ragione* (Agostino e Anselmo); 5. *L'autonomia di fede e ragione e la ragione al servizio della fede* (Tommaso d'Aquino); 6. *La dissoluzione del rapporto fede-ragione* (Guglielmo di Ockham); **approfondimento** 7. *Il rapporto fede ragione: una questione aperta*, Giovanni Paolo II, Enciclica *Fides et ratio*; 8. *Il problema fede ragione: una questione ancora attuale?*, N. Bobbio, *Lettera aperta*.
- **Scheda 3**, Anselmo d'Aosta, *Prologion*, La dimostrazione dell'esistenza di Dio,
- **Scheda 3 bis**, La prova ontologica, riflessioni critiche (*L'enigma dell'esistenza*, da P. Emanuele, *100 talleri di Kant*)
- **Scheda di approfondimento:** sezione Il concetto e l'immagine, *La morte nell'iconografia greca e cristiana*, pp. 146-147; *La cattedrale gotica, itinerarium mentis in Deum*
- **Scheda di approfondimento** sezione Echi del pensiero, *La scoperta dell'autocoscienza*, pp. 178-179;
- **Scheda di approfondimento**, Agostino e il problema del male/Tavola rotonda
- **Scheda di approfondimento**, *Il problema degli universali*.
- **per chi desidera il confronto con il manuale:** Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero, vol 1 B*, Unità 6, *La patristica e Agostino*, capitolo 1, *La nascita della filosofia cristiana*, paragrafi 1, 2, 3, 4, pp. 131-138; *Tertulliano*, p. 141; sezione Il concetto e l'immagine, *La morte nell'iconografia greca e*

*cristiana*, pp. 146-147; capitolo 2, Agostino, paragrafo 1, L'uomo, il pensatore, il cristiano, p. 148-149; paragrafo 2, *I tratti principali del pensiero di Agostino*, p. 149-152; paragrafo 3. *Ragione e fede*, p. 152; paragrafo 4. *Dal dubbio alla verità*, pp. 152-155; paragrafo 7, *Il problema della creazione e del tempo*, p. 159-161; paragrafo 8, *Il problema del male*, pp. 162-163; paragrafo 12, limitatamente a *La nuova concezione del tempo e della storia*, p. 171-172; sezione Echi del pensiero, *La scoperta dell'autocoscienza*, pp. 178-179; Unità 7, *La scolastica*, capitolo 1, *La scolastica e il rapporto fede-ragione*, pp. 202-205; paragrafo 4, *Anselmo d'Aosta*, pp. 208-209; Capitolo 2, Tommaso, paragrafo 1, p. 239-242; paragrafo 2, *Il rapporto fede-ragione*, p. 242; paragrafo 4, limitatamente a *Le cinque vie*, p. 249. Capitolo 3 *La crisi e la fine della scolastica*, paragrafo 3, *La crisi storica e culturale del Trecento e la polemica giuridico-politica*, limitatamente a *Verso il dissolvimento della scolastica*, pp. 288-289; paragrafo 4, *Guglielmo di Ockam*, p. 293 e seguenti limitatamente ai seguenti sottoparagrafi, *La figura e l'opera di O.*; *L'impostazione empiristica*; *La dissoluzione del problema scolastico: l'indimostrabilità della teologia*; *La critica alla metafisica tradizionale: il rasoio di Ockham e il volontarismo teologico*; *La teoria della scienza*; *La critica alla fisica tradizionale: preludi di una nuova concezione del cosmo*.

## VERSO LA MODERNITÀ: IL PENSIERO RINASCIMENTALE

### Temi e argomenti trattati:

1. **Alla ricerca dell'infinito:** dimensione ontologica dell'uomo moderno e contemporaneo.
2. **Che cos'è il Rinascimento?**
3. **Il pensiero rinascimentale:** una rinnovata affermazione dell'uomo, dei valori umani nei vari campi (Garin) ovvero unicità e dignità dell'uomo:
4. **1. la piena legittimazione della dimensione "mondana" dell'uomo**
5. **2. la fondazione filosofica della nuova immagine dell'uomo**
6. **Una nuova concezione della natura** (naturalismo rinascimentale) e del rapporto dell'uomo con essa. La natura come organismo dotato di vita e caratterizzato da forze spirituali che l'uomo può piegare ai suoi bisogni (magia rinascimentale). Corrispondenza e simbiosi tra uomo e natura fondano la possibilità di conoscenza della natura.
7. **L'universo rivela dimensioni prima inconcepibili: infinità, a-centricità, illimitatezza.** Nuove procedure di conoscenza di una realtà che si manifesta infinita

**Termini e concetti rilevanti:** UMANESIMO, RINASCIMENTO, STUDI UMANISTICI, MICROCOSMO E MACROCOSMO, NATURALISMO RINASCIMENTALE, INFINITO, DOTTA IGNORANZA, PROPORZIONE/MISURAZIONE.

### Testi di riferimento:

- Appunti
- *Il pensiero rinascimentale* (presentazione in ppt); **lettura attenta dei brani proposti nella presentazione.**
- Abbaganano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol. 2 tomo A, Capitolo 1, *Coordinate storico-sociali e concetti generali*, paragrafi 1-11, pp. 5-19; paragrafo 12, *Le principali figure dell'umanesimo italiano*, Salutati, pag. 20; Valla, p. 21; paragrafo 13, *Umanesimo e Rinascimento in Europa*, p. 22-23, Montaigne, p. 23. Cap. 2: *Platonismo e aristotelismo nel Rinascimento*, paragrafo 4, Cusano, p. 29-31; Pico della Mirandola (limitatamente al punto *La superiorità dell'uomo*), p. 33; Leggere attentamente: il testo 1. p. 37: Cusano, *La dotta ignoranza* (con l'aiuto dell'analisi del testo); capitolo 5, *Rinascimento e naturalismo*, p. 63, paragrafo 1; paragrafo 3, Telesio, pp. 66, *I principi generali della natura*; il testo 1. p. 80: Telesio, *Conoscere la natura a partire dai suoi principi* (con l'aiuto dell'analisi del testo)

## RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

### Temi e argomenti trattati:

7. **Le origini della scienza moderna:** contesto culturale e politico-sociale.
8. **Scienza e idee extrascientifiche.** Cultura tardo medievale, umanesimo e rinascimento alle origini della scienza moderna.
9. **Rapporto scienza tecnica:** la nascita della civiltà della tecnica; l'uso degli strumenti per l'osservazione scientifica e l'applicazione tecnica delle conoscenze scientifiche. Le scoperte tecniche al servizio della diffusione della scienza (stampa)
10. **Bacone:** il profeta della civiltà tecnologica contemporanea
11. **Lo schema concettuale della scienza moderna. La concezione della natura** secondo la scienza moderna. La periodizzazione della rivoluzione scientifica.
12. **La rivoluzione astronomica:** confronto tra l'universo degli antichi (aristotelico-tolemaico) e i suoi significati. L'universo dei moderni e le tesi "rivoluzionarie" alla base della nuova astronomia.
13. **Il contributo di Copernico alla rivoluzione astronomica e di mentalità ad essa legata:** il superamento del contrasto tra astronomia-matematica e astronomia fisica; il sistema copernicano e l'interpretazione strumentalistica o realistica della nuova concezione astronomica.
14. **Giordano Bruno:** dall'adesione al copernicanesimo all'affermazione dell'infinità del cosmo. La giustificazione teologica dell'infinità dell'universo. Il panteismo. La portata culturalmente rivoluzionaria delle tesi di Bruno.
15. **Galilei:** scienza e filosofia. Le scoperte scientifiche e il valore epistemologico degli strumenti. La verifica sperimentale della verità del sistema copernicano. Il metodo sperimentale. La distruzione della cosmologia aristotelico-tolemaica. Il rifiuto della concezione strumentalistica del copernicanesimo; l'incommensurabilità di scienza e fede. L'immagine galileiana della scienza; il carattere quantitativo della considerazione scientifica della natura e la sua fondazione filosofica nella concezione della struttura matematica dell'universo; proprietà soggettive e oggettive del mondo naturale; il "riduzionismo" scientifico e la concezione meccanicistica della natura; il metodo in Galilei: il momento osservativo-induttivo e il momento matematico-deduttivo.

**Termini e concetti rilevanti:** RASOIO DI OCKHAM (principio metodologico che si esprime così: *A parità di fattori la spiegazione più semplice è da preferire Frustra fit per plura quod potest fieri per pauciora*); RIFIUTO DEL PRINCIPIO DI AUTORITÀ ESPERIENZA, ESPERIMENTO, STRUMENTALISMO E REALISMO;

### Testi di riferimento:

- Appunti
- La rivoluzione scientifica (**ppt.** Prestare attenzione ai passi riportati tratti da
  - T. Kuhn, *La struttura delle rivoluzioni scientifiche* [diapo 3, 4, 6];
  - Imbimbo, Parasporo, Salucci, *Viaggio nella filosofia* [diapo 5]
  - Paolo Rossi, *Lo schema concettuale della nuova scienza*"; [diapo 8]
  - Giulio Giorello, *Quei sovversivi di genio che hanno cambiato il mondo* [diapo 9]
  - Galilei, *Sidereus nuncius*, 1610 [diapo 11]
  - Galileo Galilei, *Discorsi intorno a due nuove scienze*, 1638; [diapo 12]
  - Leonardo Da Vinci, *Pensieri filosofici e scientifici*. [diapo 13]
  - Copernico, *De revolutionibus orbium coelestium*, 1543; [diapo 14]
  - Bacon, *Cogitata et visa*, 1607-1609; [diapo 15]
  - Bacon, *De sapientia veterum*, 1609; [diapo 16]
  - T. Kuhn, *La rivoluzione copernicana*, 1957; [diapo 19]

- Elizabeth Eisenstein, *La rivoluzione inavvertita: la stampa come fattore di mutamento*, 1979; **[diapo 20]**
- A. Osiander, *Ad lectorem de hypothesibus huius operis, Praefatio*, in N. Copernici, *De revolutionibus orbium coelestium* **[diapo 21]**
- Copernico, *De revolutionibus orbium coelestium*, 1543; **[diapo 23]**
- T. Kuhn, *La rivoluzione copernicana*, 1957; **[diapo 24]**
- Galilei, *Il Saggiatore*, 1623 **[diapo 25]**
- Galilei, *Sidereus nuncius*, 1610; **[diapo 26]**
- Galilei, *Lettera a Don Benedetto Castelli*, 1613) **[diapo 33]**
- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol 2 A, unità 2, *La rivoluzione scientifica, Galilei e Bacon*, capitolo 1, *La rivoluzione scientifica* paragr. 1, 2 (tutti i sottoparagrafi), 3 (tutti i sottoparagrafi), 4, 5, pp. 90 e ss; sezione Il concetto e l'immagine: Caravaggio e la rivoluzione scientifica, p. 146-147. Testi: 1, *Il linguaggio del «grandissimo libro» della Natura*, p. 142-143;
- Lettura integrale di B. Brecht, *Vita di Galileo*, Einaudi
- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol 2A, Unità 2, capitolo 3, **Bacone**, paragrafi 1, 2, (con particolare riferimento ai temi trattati in classe);
- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol 2 A, tomo 1, unità 1, capitolo 5, *G. Bruno*, pp. 68-73 (escluso il paragrafo *L'etica eroica*, con particolare riferimento ai temi trattati in classe);
- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol 2 A, tomo 1, Capitolo 2, *Galilei*, studiare da pag 111 a pag 133; leggere attentamente da pag 133 a pag 137; utilizzare il glossario e riepilogo a pag 138. testo 2, p. 144 (limitatamente alle righe 7-19; utilizzare l'analisi del testo, in calce al brano);
- Scheda 1, *Genesi della «Vita di Galileo»*, tratto da B. Brecht, *Vita di Galileo*, Einaudi, Torino, 1994, *Introduzione*
- Scheda 2, *Scienza e religione in Vita di Galileo* di B. Brecht, di Valentina Rossi, in [www.scienzainrete.it](http://www.scienzainrete.it)
- Scheda di approfondimento *I predatori della scienza* (tratto da *Internazionale*, 20 settembre 2018)