

IL PENSIERO RINASCIMENTALE

Temi e argomenti trattati:

1. **L'autunno del Medioevo**; pensatori moderni del XIV secolo: Marsilio da Padova in ambito giuridico-politico; Guglielmo da Ockham in ambito speculativo.
2. **Alla ricerca dell'infinito**: dimensione ontologica dell'uomo moderno e contemporaneo.
3. **Che cos'è il Rinascimento?**
4. **Il pensiero rinascimentale**: una rinnovata affermazione dell'uomo, dei valori umani nei vari campi (Garin) ovvero unicità e dignità dell'uomo:
5. **1. la piena legittimazione della dimensione "mondana" dell'uomo**
6. **2. la fondazione filosofica della nuova immagine dell'uomo**
7. **Una nuova concezione della natura** (naturalismo rinascimentale) e del rapporto dell'uomo con essa. La natura come organismo dotato di vita e caratterizzato da forze spirituali che l'uomo può piegare ai suoi bisogni (magia rinascimentale). Corrispondenza e simbiosi tra uomo e natura fondano la possibilità di conoscenza della natura.
8. **L'universo rivela dimensioni prima inconcepibili: infinità, a-centricità, illimitatezza**. Nuove procedure di conoscenza di una realtà che si manifesta infinita

Termini e concetti rilevanti: AUTUNNO DEL MEDIOEVO; CRISI DEL XIV SECOLO; POSITIVISMO GIURIDICO; LEGITTIMITÀ DEL POTERE POLITICO; EMPIRISMO; NOMINALISMO; UMANESIMO, RINASCIMENTO, STUDI UMANISTICI, MICROCOSMO E MACROCOSMO, NATURALISMO RINASCIMENTALE, INFINITO, DOTTA IGNORANZA, PROPORZIONE/MISURAZIONE.

Testi di riferimento:

- Appunti
- *Il pensiero rinascimentale* (presentazione in ppt); **lettura attenta dei brani proposti nella presentazione.**
- Nuove teorie politiche: Marsilio da Padova e il *Defensor pacis* (Scheda tratta da Abbagano Fornero, *La ricerca del pensiero*, 1B)
- Abbagano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol. 2 tomo A, Capitolo 1, *Coordinate storico-sociali e concetti generali*, paragrafi 1-11, pp. 5-19; paragrafo 12, *Le principali figure dell'umanesimo italiano*, Salutati, pag. 20; Valla, p. 21; paragrafo 13, *Umanesimo e Rinascimento in Europa*, p. 22-23, Montaigne, p. 23. Cap. 2: *Platonismo e aristotelismo nel Rinascimento*, paragrafo 4, Cusano, p. 29-31; Pico della Mirandola (limitatamente al punto *La superiorità dell'uomo*), p. 33; Leggere attentamente: il testo 1. p. 37: Cusano, *La dotto ignoranza* (con l'aiuto dell'analisi del testo); capitolo 5, *Rinascimento e naturalismo*, p. 63, paragrafo 1; paragrafo 3, Telesio, pp. 66, *I principi generali della natura*; il testo 1. p. 80: Telesio, *Conoscere la natura a partire dai suoi principi* (con l'aiuto dell'analisi del testo)