

## PROGRAMMA DI STUDIO

### Kant

#### Temi e argomenti trattati:

1. **Interessi gnoseologici, epistemologici, ma in realtà metafisici di Kant:** *La metafisica della quale io ho il destino di essere innamorato.*
2. **Una vita per il pensiero:** dagli interessi di scienze naturali agli interessi filosofici e critico-trascendentali.
3. Ne *I sogni di un visionario chiariti mediante i sogni della metafisica (1766)* emergono sempre più chiaramente gli interessi sui fondamenti della conoscenza.
4. La **Critica della ragion pura:**
  - a. **La prefazione alla I edizione:** l'individuazione del problema generale dell'opera, la possibilità della fondazione scientifica della metafisica.
  - b. **La prefazione alla II edizione:** la rivoluzione copernicana alla base della conoscenza: gli oggetti si adattano al nostro modo di conoscerli come dimostra il procedimento delle scienze matematiche e della fisica.
  - c. **Le facoltà della conoscenza e la tripartizione della prima parte della Critica della ragion pura.**
  - d. **L'estetica trascendentale:** precisazioni terminologiche; recettività e attività della conoscenza sensibile; le forme a priori della conoscenza sensibile: spazio e tempo; idealità trascendentale e realtà empirici di spazio e tempo; validità della matematica fondata su spazio e tempo e applicabilità della matematica al mondo fenomenico.
  - e. **La logica trascendentale e le sue partizioni.** Logica formale e logica trascendentale.
  - f. **L'analitica dei concetti:** l'individuazione dei concetti puri, cioè delle categorie. Le categorie in Aristotele e in Kant. La deduzione trascendentale. La giustificazione dell'uso oggettivo dei concetti puri o categorie. L'io penso o appercezione trascendentale. L'unità di tutte le sintesi operate dall'intelletto.
  - g. **L'analitica dei principi:** Il principio dell'intelletto puro: l'io legislatore della natura e il superamento dello scetticismo di Hume. La soggettività trascendentale dell'ordine della natura.
  - h. **La dialettica trascendentale.** L'impegno a smascherare i ragionamenti fallaci della ragione quando pretende di andare oltre i limiti dell'esperienza possibile. Le idee della Ragion pura, anima, mondo e Dio, espressione della tendenza della ragione umana alla totalità e all'assoluto. La critica alle tre scienze che costituiscono la metafisica tradizionale: la critica al paralogismo su cui si regge la psicologia razionale, che pretende di dimostrare l'esistenza di un'anima immortale; la critica alle antinomie della ragione frutto della cosmologia razionale che pretende di conoscere il mondo nella sua totalità; la critica alle dimostrazioni dell'esistenza di Dio, in specie alla più prestante, ovvero la prova ontologica, in cui si verifica un indebito passaggio dal piano logico a quello ontologico. La funzione regolativa delle idee della ragion pura.

#### Testi di riferimento:

- Appunti
- *Kant Introduzione e Critica della ragione pura.*(ppt)

- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol. 2 B, Unità 7, capitolo 1, Kant, *Una vita per il pensiero; Verso il punto di vista trascendentale: gli scritti del periodo precritico* (leggere attentamente in particolare la parte dedicata al testo *I sogni di un visionario spiegati con i sogni della metafisica*); gli scritti del periodo critico, p. 161; paragrafo 4, *Il criticismo, filosofia del limite e l'orizzonte storico del pensiero kantiano*; Utilizzare con grande attenzione il glossario e riepilogo, p. 164; capitolo 2, Sezione *Il concetto e l'immagine*, pp. 226-227. capitolo 2, *La Critica della ragion pura*, paragrafi 1, 2, 3, 4, 5; Utilizzare con grande attenzione il glossario e riepilogo. Paragrafo 6, *L'estetica trascendentale*, pp. 177-179; Utilizzare con grande attenzione il glossario e riepilogo. Paragrafo 7 *l'analitica trascendentale*, pp. 180-187, *L'io legislatore della natura*; pp. 188-190, *Gli ambiti d'uso delle categorie e il concetto di noumeno*; Approfondimento: *Il concetto kantiano di esperienza*; Utilizzare con grande attenzione il glossario e riepilogo; paragrafo 8: *La dialettica trascendentale*, pp. 193-200. Utilizzare con grande attenzione il glossario e riepilogo; testo 4 *L'estetica trascendentale. Alcune definizioni preliminari*, p. 212; testo 6, *I concetti puri dell'intelletto* (limitatamente alle righe 1-16, definizione dei concetti come funzioni), p. 215; testo 7 (limitatamente alle righe 6-28, definizione del problema della deduzione trascendentale), p. 216; testo 8 (limitatamente alle righe 1-11, definizione dell'io penso), p. 217; (Utilizzare sempre l'analisi del testo in calce ai brani); testo 10, (tutto), p. 223; testo 11 (rr. 17-25), p. 224.
- Scheda 1 (leggere): *Perché proprio Kant?* da M. Piattelli Palmarini, *Ritrattino di Kant ad uso di mio figlio*
- Scheda 2 (studiare): *Il problema generale della Critica della ragion pura*, da Prefazione alla I edizione