

INDICAZIONI PER LO STUDIO (VERIFICA DEL 2 NOVEMBRE 2022)

Introduzione: Che cos'è la filosofia?

Temi e argomenti trattati

- **Musica e filosofia:** la filosofia “musica altissima” e “sinfonia dell’anima”;
 - a. Platone, *Fedro*: il “mito delle cicale” che portano alle Muse notizie di coloro che trascorrono la vita filosofando e, dunque, rendono onore alla musica;
 - b. Platone, *Cratilo*: Muse e musica, dal verbo “aspirare” proprio della ricerca filosofica
- **Il significato del termine “filosofia”:** amare, desiderare, avere cura del sapere, della verità, della scienza
- **Socrate, la figura del “filosofo”** consacrato alla filosofia intesa come ricerca della verità, cioè di ciò che rende l’anima dell’uomo migliore e virtuosa (Platone, *Apologia di Socrate*)
- **Morte e nascita del filosofo:** la morte di Socrate in nome della ricerca della verità (Platone, *Fedone*)
- **Il messaggio morale di Socrate:** Socrate ammonisce i suoi interlocutori che non si curano di *essere*, ma solo di *avere*. (Platone, *Simposio*)

Testi di riferimento

- **Appunti**
- **Che cos'è la filosofia?** (ppt: leggere bene i testi riportati nella presentazione)
- *La filosofia è... La parola ai filosofi* (Scheda introduttiva sul sito)
- Abbagnano Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 1A,
 - Perché la filosofia e l'esistenza?
 - INVITO ALLA FILOSOFIA, *L'imprescindibilità della filosofia: perché non è possibile vivere senza filosofare*, pp. 1-6

L'ETÀ ARCAICA: La Grecia e la nascita della filosofia

Temi e argomenti trattati

Premessa:

- **L'origine della filosofia:** la meraviglia (Platone e Aristotele) e/o lo “stupore angoscioso” sul senso della nostra esistenza; la ricerca dell'origine del Tutto; cioè del principio e delle cause prime.
 - **Le questioni esistenziali come questioni filosofiche:** le domande radicali alla base della filosofia e delle sue parti; metafisica; ontologia; gnoseologia; logica; etica; politica.
1. **La Grecia e la nascita della filosofia:** filosofie e religioni orientali e filosofia greca: similitudini e differenze.
 2. **Il contesto storico-culturale in cui nasce la filosofia:** i caratteri originali della civiltà greca; il dinamismo della società greca;
 3. **Politica, classi sociali e religione nella vita della polis:** l'evoluzione politica delle città greche, dalla monarchia ai regimi aristocratici, alla democrazia.
 4. **I primordi e il retroterra culturale della filosofia greca:** mito e filosofia, stessa origine e stessi obiettivi, diverso approccio alla spiegazione della realtà; la scoperta del logos; le religioni misteriche; le sentenze morali dei Sette Savi e la riflessione etico politica dei poeti.
 5. **Le scuole filosofiche greche e i periodi della filosofia greca;**
 6. **Le fonti della filosofia greca** e le edizioni dei primi frammenti dei presocratici. *Le dossografie*.

Testi di riferimento

- **Appunti**
- Videolezione “La nascita della filosofia nella Grecia arcaica”, Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l’esistenza*, vol. 1 A, p. 11
- Presentazione in ppt, *La Grecia e la nascita della filosofia* (leggere bene i testi riportati nella presentazione)
- Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l’esistenza*, vol. 1 A: Unità 1. *I pensatori presocratici*, Cap. 1: *La Grecia e la nascita della filosofia*, par. 1, *La filosofia un parto del genio ellenico*, pp. 13-16; sezione **CONCETTI A CONFRONTO** *Il sapere*, p. 15; par. 2, *Il contesto storico culturale in cui nasce la filosofia*, pp. 16-18, sezione **ENCICLOSOFIA** *Poleis*, p. 15; sezione **ENCICLOSOFIA** *Isonomia*, p. 17; par. 3, *Politica, classi sociali e religione nella vita della polis*, pp. 18-19; par. 4, *I primordi e il retroterra culturale della filosofia greca*, pp. 19-22; sezione **ENCICLOSOFIA** *Dioniso, Demetra, Orfeo*, p. 20; par 5 *Le diverse concezioni della filosofia presso i Greci*, p. 23; par. 6, *Le scuole filosofiche greche*, p. 24; par 7, *I periodi della filosofia greca*, p. 24; par. 8, *Le fonti per conoscere la filosofia greca*, p. 25; sezione **PER L’ESPOSIZIONE ORALE**, p. 25; sezione **SINTESI E GLOSSARIO**, p. 26-27; sezione **MAPPE**, p. 28; *Poleis*, p. 15
- Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l’esistenza*, vol. 1 A, sezione **TESTI**, **testo 1**, *La meraviglia come tratto distintivo del filosofo*, p. 29 (utilizzare la GUIDA ALLA **COMPRESIONE, RIFLESSIONE E PRODUZIONE** proposte per l’analisi del testo); **testo 2**, *La filosofia si deve alla meraviglia*, p. 30 (utilizzare la GUIDA ALLA **COMPRESIONE, RIFLESSIONE E PRODUZIONE** proposte per l’analisi del testo);