

## PROGRAMMA DI STUDIO

### INTRODUZIONE ALL'IDEALISMO. CRITICISMO, ROMANTICISMO, IDEALISMO.

#### Temi e argomenti trattati

1. **La filosofia tedesca tra criticismo, romanticismo e idealismo:**
  - a. Il criticismo kantiano; una filosofia del finito; limiti e possibilità della conoscenza secondo Kant; la metafisica, scienza dei limiti della ragione umana; la rivoluzione copernicana di Kant
  - b. Filosofia romantica e filosofia idealistica. Caratteri filosoficamente rilevanti del romanticismo: la polemica contro l'intellettualismo illuministico; dalla filosofia del limite alla filosofia dell'infinito; la tensione verso l'assoluto e gli atteggiamenti che la esprimono ; dall'anti intellettualismo al primato della ragione come facoltà della metafisica oppure al primato del sentimento; attenzione alla soggettività come individualità singola o collettiva; il tema del genio artistico; la riscoperta delle tradizioni e la rivalutazione della storia come manifestazione della razionalità del reale; rifiuto dell'universalismo illuministico; infinitizzazione del soggetto e coincidenza tra soggetto e oggetto; la natura come organismo e il rifiuto del meccanicismo scienziato; la religione e l'arte come vie a-logiche all'Assoluto.
2. **La revisione del kantismo:** la ricerca del principio primo della filosofia critica; Jacobi: l'impossibilità dell'atteggiamento criticista; Reinhold e il principio di coscienza (la rappresentazione); Maimon e l'impossibilità della cosa in sé; Schulze e lo scetticismo.
3. **La fondazione dell'idealismo: Fichte.** Confronto tra idealismo e dogmatismo. La scelta morale e le motivazioni teoretiche dell'adesione all'idealismo.

#### Testi e materiali di riferimento:

- Appunti
- *L'idealismo e Hegel* (sito) (ppt/leggere molto attentamente i passi riportati)
- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol 2B, Unità 8, *Il Romanticismo e i fondatori dell'idealismo*,. Capitolo 2, *Il Romanticismo tra filosofia e letteratura*, par 1, *Il Romanticismo, come problema critico e storiografico*, pp. 338-340; par. 3, *Atteggiamenti caratteristici del Romanticismo tedesco: il rifiuto della ragione illuministica e la ricerca di altre vie di accesso alla realtà e all'Assoluto*, p. 342; *Il culto dell'arte, l'affermazione della fede religiosa, l'affermazione della ragione dialettica, il senso dell'infinito*, pp. 341-346; *L'amore come anelito di fusione totale e cifra dell'infinito*, pp. 351-353; *La nuova concezione della storia*, pp. 353-354; *La filosofia politica*, pp. 354-357; sezione **IL CONCETTO E L'IMMAGINE**, *Il sublime tra arte e filosofia*, pp. 374-375; Capitolo 3, *Fichte*, pp. 376-381; *La scelta tra idealismo e dogmatismo*, pp. 391-392
- Scheda 1: La revisione del kantismo (sintesi)
- Scheda 2: Fichte, *Idealismo e dogmatismo*,

#### HEGEL:

#### Temi e argomenti trattati

1. **La filosofia come sistema**, fondata su tre assunti:
  - a. **La risoluzione del finito nell'infinito.** La concezione organicistica della realtà.
  - b. **L'identità di ragione e realtà.** L'intrinseca razionalità del reale.

### c. La dinamica dialettica del reale.

2. **La formazione intellettuale nel seminario teologico di Tubinga. Gli scritti teologici giovanili.** Rigenerazione religiosa e politica. Il rifiuto della religione dogmatica e ritualistica delle religioni positive. La figura di Gesù: il messaggio di conciliazione tra umano e divino e tra gli uomini. Parallelismo tra messaggio autentico di Gesù e religione greca. **Il frammento sull'amore:** l'esperienza d'amore come esperienza di conciliazione delle fratture della modernità.
3. **La filosofia e il suo compito di conciliazione razionale delle scissioni operate dall'intelletto.**
4. **I capisaldi del pensiero hegeliano attraverso i testi.** La metafora della pianta; la nottola di Minerva; razionalità della totalità/dell'intero. La dialettica attraverso la mediazione e la negazione del negativo. L'aufhebung. **Il compito della filosofia:** esprimere il proprio tempo in pensieri.
5. **Il ruolo del negativo nella dialettica signoria-servitù**
6. **La filosofia politica:** il superamento delle scissioni nelle istituzioni dello Spirito oggettivo (Diritto, moralità, eticità, cioè famiglia, società civile, Stato)

### Testi di riferimento:

- Appunti
- *Fenomenologia dello Spirito* (ppt)
- *L'organicismo politico idealistico* (mappa)
- Scheda 1: Ruffaldi, Nicola, *Il pensiero plurale*, L'Ottocento, Loescher: La revisione del kantismo
- Scheda 2. *Il frammento sull'amore*, da *Scritti teologici giovanili*; 2. *Il bisogno di filosofia*, da *Differenza fra il sistema filosofico di Fichte e quello di Schelling*.
- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, vol. 2 B, Unità 9, *Hegel*, cap. 1. *I capisaldi del sistema*, par. 1 e 2 *La vita, gli scritti*, pp. 459-462; par 3. *Il giovane Hegel*, pp. 462-466; par 4 *Le tesi di fondo del sistema* (**molto bene**), pp. 466-470; par 5, *Idea, natura e spirito: le partizioni della filosofia*, pp. 471-472; par. 6 *La dialettica*, p. 473-475; par 7. *La critica alle filosofie precedenti*, pp. 477-479 (esclusi i punti *Hegel e Fichte* e *Hegel e Schelling*); (molto bene **glossario e riepilogo**, pp. 476-477); capitolo 2 *La fenomenologia dello spirito*, par 1. *La fenomenologia e la sua collocazione nel sistema hegeliano*, pp. 481-482; par. 3, *Autocoscienza*, pp. 484-486; cap. 3, *L'enciclopedia delle scienze filosofiche*, par. 5; *Lo spirito oggettivo*, pp. 510-520 (**con particolare riferimento ai temi trattati in classe e messi in luce nella mappa**); (molto bene **glossario e riepilogo**, relativamente ai seguenti concetti: **Spirito oggettivo, Diritto, Moralità, Etità, Famiglia, Società civile, Stato e Stato etico** pp. 527-528) Sezione POLITICA, *La forza delle istituzioni*, pp. 532-533
- Scheda 3 (sito): 1. *Il ruolo del negativo*, da *Scienza della logica*; 2. *Il lavoro e l'autocoscienza*, da *Fenomenologia dello Spirito*