

## PROGRAMMA DI STUDIO

### SVILUPPI NOVECENTESCHI DELLA FILOSOFIA MARXISTA: UN INDIRIZZO DELLA RIFLESSIONE POLITICA CONTEMPORANEA.

#### Temi e argomenti trattati

1. **Reinterpretazioni del pensiero di Marx nel Novecento. Gramsci:**
  - a. **Ripensamento teorico del marxismo** in nome della concezione **dell'umanesimo**.  
Importanza dell'impegno dell'uomo nella trasformazione rivoluzionaria della società (concetto di **prassi**).
  - b. **Le modalità della conquista del potere**: due modalità di gestione del potere, dominio e egemonia; due modalità di conquista del potere, attraverso la forza e attraverso la direzione intellettuale e morale;
  - c. **Teoria dell'egemonia e ruolo degli intellettuali**: intellettuali organici alle classi dominanti e intellettuali organici alla classe in ascesa. Il Partito comunista come intellettuale organico per eccellenza, in quanto guida morale, politica e ideale della società. La strategia gramsciana come strategia della conquista del potere del partito comunista italiano.
  - d. **La conquista del potere in Italia**.

#### Testi di riferimento:

- Appunti
- Ppt *Gramsci* (leggere attentamente i passi riportati)
- Abbagnano Fornero, *La ricerca del pensiero*, volume 3B pp. 154-158; Glossario e riepilogo, p. 160
- Scheda 1: *La polemica Vittorini-Togliatti*, da E. Vittorini, *Politica e cultura (risposte ai lettori)*, in «*Il Politecnico*», luglio-agosto 1946; P. Togliatti, *Politica e cultura*, in «*Il Politecnico*» settembre-dicembre 1946; da E. Vittorini, *Politica e cultura in «Il Politecnico»*, *Lettera a Togliatti*, in «*Il Politecnico*», gennaio-marzo 1947 4. Vittorini, *Il piffero della rivoluzione*, in Elio Vittorini, *Il Politecnico*, a cura di M. Forti e S. Pautasso, Rizzoli, Milano, 1975; 5. Bobbio, *Il compito degli uomini di cultura*, Norberto Bobbio, *Politica e cultura*, 1955. Gramsci, *La pedagogia marxista*, in A. Gramsci, *Quaderni dal carcere*