

## PROGRAMMA DI STUDIO PER LA VERIFICA DEL 9 NOVEMBRE 2022

### INTRODUZIONE

#### Temi e argomenti trattati

1. **Il sapere storico e le sue ragioni** : dal presente al passato. Storia e autocoscienza. (Massimo Salvadori)
2. **L'obiettivo prioritario dello storico** : comprendere l'altro e il suo punto di vista (Marc Bloch)
3. **I protagonisti della storia** : i grandi uomini ? (Bertolt Brecht)
4. **Invito alla storia** perché parla di tutti gli uomini (Antonio Gramsci)

**Lessico e concetti rilevanti:** Interpretazione storica; comprensione storica.

#### Testi di riferimento

- **Appunti**

#### CONSIDERAZIONI METODOLOGICHE:

1. **Cronologia e periodizzazioni:** il tempo nella considerazione dello storico; la periodizzazione come interpretazione.
  - a. L'invenzione del Medioevo: dall'immagine negativa alla rivalutazione dell'epoca medievale; la datazione del medioevo; la tripartizione della storia; un medioevo o molti? Alto e Basso Medioevo.
2. **Il fatto storico:** fatti e interpretazioni; la costruzione del fatto storico.
3. **La storiografia:** l'interpretazione storica e le scuole storiografiche: la storiografia ottocentesca, la storiografia marxista; la scuola delle "Annales".
4. **Il tempo storico:** i tre tempi della storia (F. Braudel).

#### SEZIONE 1: IL MONDO DEL BASSO MEDIOEVO

**Concetti in dialogo:** Universale / Particolare, due modi di esercitare il controllo politico.

#### LE TRASFORMAZIONI DEL BASSO MEDIOEVO

#### Temi e argomenti trattati

1. **Il sistema feudale: la dissoluzione dell'autorità sovrana (1);** la fine dell'impero carolingio (843 Trattato di Verdun); l'affermazione del sistema feudale: dal beneficio al feudo, dalla signoria terriera alla signoria politica; il rituale del vassallaggio; l'ereditarietà dei feudi (*Capitolare di Quierzy*, 877; *Consitutio de feudis*, 1037); il processo di incastellamento e la signoria di *banno*; i poteri del signore; la rete dei rapporti vassallatico-beneficiari e la gerarchia sociale: i tre ordini e la legittimazione religiosa dell'ordine sociale.
2. **Monarchie feudali e Impero: la ricostruzione dell'autorità sovrana (2);** il sistema feudale come strumento per l'accentramento del potere e la ricostruzione dell'autorità del sovrano. Alcuni casi emblematici: l'Inghilterra dei Normanni e la Francia dei Capetingi e il Sud Italia normanno.
  - a. **La monarchia feudale inglese:** la conquista normanna (1066) e i rapporti vassallatico-beneficiari tra corona inglese e francese; la costruzione del controllo regio sul territorio: il *Domesday Book* (1086).
  - b. **La monarchia feudale francese:** l'ascesa dei Capetingi; il conflitto con i poteri feudali; il rituale della consacrazione: la legittimazione religiosa del potere politico; i simboli del potere sovrano; i re taumaturghi; un'accorta *politica dell'immagine*.

- c. **Il Sud Italia:** il controllo politico normanno sull'Italia meridionale; (1042): il *Catalogo dei baroni* (1153); una monarchia di tradizione orientale.
  - d. **Disfacimento e ricostruzione dell'Impero:** il programma dei nuovi imperatori. L'investitura dei vescovi-conti; il *Privilegium Othonis*.
- 3. Popolazione, agricoltura, città e commerci:** storia economica e storia sociale e il tempo storico
- a. **La ripresa demografica:** il problema della fonti per la ricostruzione dell'andamento demografico in epoca medievale.
  - b. **Ripresa agricola:** nesso demografia-aumento della produzione agricola. Innovazioni tecniche e agronomiche. La *rivoluzione energetica medievale*; aumento dei rendimenti agricoli. Trasformazioni nei rapporti giuridici tra signori e contadini. *Le carte rurali*.
  - c. **Rinascita urbana:** urbanizzazione e urbanesimo; attività artigianali e mercantili. Sviluppo di innovative forme di giurisdizione all'interno dello spazio urbano: le carte di franchigia.
  - d. **Rinascita dei commerci:** mercati, fiere, vie commerciali per terra, per mare e sui corsi d'acqua. Nuove istituzioni (banche) e nuovi strumenti per il commercio (lettera di cambio)

### Testi di riferimento

- Appunti
- **Le trasformazioni dell'Europa tra il X e l'XI secolo** (ppt; leggere attentamente i passi riportati nelle diapositive, prestare attenzione alla terminologia specifica)
- Borgognone, Carpanetto, *L'idea della storia, 1, Sezione 1, Il mondo del Basso Medioevo, CONCETTI IN DIALOGO: universale / particolare*, p. 2-3; **Capitolo 1, Le trasformazioni dell'Europa tra il X e l'XI secolo**, par. 1, *Il sistema feudale*, pp. 6-14; **sezione LESSICO: vassallo**, p. 6; *feudo, investitura*, p.7; *banno*, p. 10; **sezione ANALIZZARE LA FONTE**, *La Constitutio de feudis*, p. 9; **sezione PER APPROFONDIRE, Castelli e incastellamento, I cavalieri**, pp.10-11; **sezione IL LUNGO VIAGGIO DELLE PAROLE, Medioevo**, pp. 12-13; **sezione DOSSIER FONTI, Fonte 1, Chi prega, chi combatte, chi lavora**, p. 30; **sezione STORIOGRAFIA** M. Bloch, *L'uomo di un altro uomo*, p. 32-33; par. 2, *Monarchie feudali e impero*, pp. 14-19 **sezione LESSICO: barone**, p. 15 *taumaturgo*, p. 17; **sezione LAVORARE SULLA CARTA, L'espansione normanna in Europa**, pp. 16; **sezione LAVORARE SULLA CARTA, L'Impero nell'Europa dell'anno mille**, pp. 18; ; **sezione DOSSIER FONTI Fonte 2, Un racconto per immagini della conquista normanna**, p. 31; ; par. 3, *Popolazione, agricoltura, città e commerci*, pp. 19-26 **sezione LESSICO: servi affrancati**, p. 22; **sezione LAVORARE SULLA CARTA, I traffici commerciali in Europa nel XII secolo**, pp. 25; **sezione PER APPROFONDIRE, La rotazione triennale**, p. 21 **sezione PER CAPIRE E RICORDARE, il sistema curtense**; p. 22; **sezione LA STORIA CHE VIVE, La disponibilità di risorse energetiche, p. 23; sezione L'ATLANTE DELLE TRASFORMAZIONI, L'Europa occidentale prima e dopo il Mille**; p. 27; **sezione LA MAPPA DEL CAPITOLO**; p. 29; **sezione GLI EVENTI DEL CAPITOLO**; p. 29;

### RINASCITA URBANA ED ESPERIENZA COMUNALE

#### Temi e argomenti trattati

1. **Rinascita economica e sviluppo delle città:**

- a. **Urbanizzazione dell'Europa** ed evoluzione delle istituzioni politiche che la governano; la geografia della rinascita urbana; forma e caratteri della città del Basso Medioevo; fonti per la ricostruzione dello sviluppo urbano.
  - b. **Il volto sociale e culturale delle città**; la società urbana, una società dinamica; le Corporazioni di mestiere; lo sviluppo delle "università", corporazioni di "mestiere" che riuniscono maestri e discepoli.
2. **La formazione del Comune**
    - a. le origini del Comune; dal governo vescovile al comune consolare;
    - b. l'espansione nel contado;
  3. **Il conflitto tra Impero e comuni**: lo scontro tra due concezioni del potere politico e la sconfitta del progetto imperiale. La pace di Costanza (1183)
  4. **Dal comune podestarile al comune di Popolo**;
    - a. lotte tra fazioni, tra consorterie nobiliari (magnati) e il "popolo" riunito in corporazioni (Arti)
    - b. la fase "popolare" e il governo delle Arti

### Testi di riferimento

- Appunti
- *La rinascita urbana e l'esperienza comunale* (ppt; leggere attentamente i passi riportati nelle diapositive, prestare attenzione anche alle fonti iconografiche)
- Borgognone, Carpanetto, *L'idea della storia, 1, sezione 1, Il mondo del Basso Medioevo, capitolo 2, La rinascita urbana e l'esperienza comunale*, par. 1, *La rinascita delle città*, pp. 36-41; **sezione LESSICO**: *urbanizzazione*, p. 36, *borghesia*, p. 38; *università*, p. 40; *arti liberali*, p. 41; **sezione CARTA**, *L'urbanizzazione europea, XI-XII secolo*, p. 37; par. 2, *La formazione del comune*, pp. 42-45 **sezione LESSICO**: *console*, p. 44; *arengo, contado*, p. 45; **sezione ANALIZZARE LA FONTE**, *L'imperatore Ottone I insedia il vescovo di Parma Uberto alla guida della città*, pp. 43; paragrafo 3 *Il conflitto tra comuni e impero*, pp. 46-49; **sezione LESSICO**: *regalie, guelfi e ghibellini*, p. 46; *Dieta*, p. 47; **sezione LAVORARE SULLA CARTA**, *L'impero germanico sotto Federico I e lo scontro con i comuni*, pp. 48; **sezione PERSONAGGIO**: *Federico I*, p. 46; **sezione MAPPA** *Lo scontro tra Federico I e i comuni*, p. 49; paragrafo 4 *Dal comune podestarile al comune di Popolo*, pp. 50-54; **sezione LESSICO**: *podestà*, p. 50; *consorterie, magnate*, p. 51; **sezione LA STORIA NELL'ARTE**, *Ambrogio Lorenzetti: un pittore al servizio dell'ideologia comunale*, pp. 52-53; **sezione MAPPA** *L'evoluzione istituzionale del comune*, p. 54; **sezione L'ATLANTE DELLE TRASFORMAZIONI**, *L'Italia prima e dopo la formazione dei comuni*; p. 55; **sezione LA MAPPA DEL CAPITULO**, p. 57; **sezione DOSSIER FONTI Fonte2**, *Una rappresentazione dell'ideologia imperiale*, p. 60; **Fonte 3**, *La pace di Costanza*, p. 11

### LA CRISI E LA RIORGANIZZAZIONE DELLA CHIESA

#### Temi e argomenti trattati

1. **La lotta per le investiture**: due concezioni del potere universale a confronto. La questione della commistione tra potere religioso e potere temporale; teocrazia e potere temporale della Chiesa; il

primato del potere temporale in ambito politico; il concordato di Worms: la distinzione tra investitura religiosa e temporale.

2. **La Chiesa tra rinnovamento e dissenso:** l'appartenenza alla cristianità: la questione della salvezza e della condanna eterna; corruzione della morale sociale e religiosa del clero ed esigenze di riforma; il movimento riformatore del monachesimo; nascita e diffusione dei movimenti pauperistici ed evangelici; le eresie e la risposta della Chiesa: il tribunale dell'Inquisizione e la nascita degli ordini mendicanti;
3. **Le crociate nel contesto del movimento di espansione dell'Occidente dopo l'anno 1000.** Le motivazioni delle crociate; la nascita dei regni latini; la visione dell'*altro* (sguardi incrociati su cristiani e musulmani); un bilancio delle crociate.

### Testi di riferimento

- Appunti
- **La crisi e la riorganizzazione della chiesa** (ppt; leggere attentamente i passi riportati nelle diapositive, prestare attenzione anche ai documenti iconografici)
- Borgognone, Carpanetto, *L'idea della storia*, 1, sezione 1, *Il mondo del Basso Medioevo*, **capitolo 3, La crisi e la riorganizzazione della Chiesa**, par. 1, *Lo scontro tra Chiesa e Impero: dalla lotta per le investiture a Innocenzo III*, pp. 66-70; **sezione LESSICO: Potere temporale, Stato della Chiesa**, p. 66; *scomunica*, p. 67; *concordato*, p. 68; *teocrazia*, p. 70; ; **sezione ANALIZZARE LA FONTE, Il concordato di Worms**, pp. 69; **sezione MAPPA** *Lo scontro tra Chiesa e impero sulle investiture*, p. 54; par. 2, *La Chiesa tra rinnovamento e dissenso: monachesimo, eresie, e ordini mendicanti*, pp.71-75; **sezione LESSICO: Simonia, monachesimo**, p. 71; *pataria, eresia, catarismo*, p. 72; *abiurare*, p. 73; *ordine religioso*, p. 74; **sezione LAVORARE SULLA CARTA, La diffusione dei movimenti ereticali X-XIII secolo**, p. 73 **sezione MAPPA, Il rinnovamento della Chiesa**, p. 75; **sezione LA STORIA NELL'ARTE, Giotto e le storie di San Francesco d'Assisi**, pp. 76-77; **sezione UNO STORICO CHE HA CAMBIATO LA STORIA: J. Le Goff e La nascita del Purgatorio**, pp. 92-95; par.3, *Le crociate*, pp.78-82; **sezione LESSICO: selgiuchidi; scisma**, p. 78; *indulgenza plenaria*, p. 80; **sezione LAVORARE SULLA CARTA, Le prime crociate** p., 81 **sezione L'ATLANTE DELLE TRASFORMAZIONI! Le religioni in Europa prima e dopo le crociate**, p. 83;); **sezione STORIOGRAFIA, doc. 2, La prima crociata fu voluta dall'Imperatore bizantino**, p.91.
- Scheda 1: *Un bilancio delle crociate.* (approfondimento)