

## INDICAZIONI PER LO STUDIO

### INTRODUZIONE

#### Temi e argomenti trattati

##### 1. La storia moderna

- a. **Storia dell'Europa e storia globale:** due modi di avvicinarsi alla storia;
- b. **Mondo eurocentrico o mondo policentrico:** le globalizzazioni che hanno preceduto e accompagnato la prima globalizzazione europea (scoperta e conquista del Nuovo mondo).
- c. **La civiltà europea:** il "presunto primato europeo" in ambito culturale: sapere scientifico e tolleranza fuori dall'Europa
- d. **Il predominio europeo del mondo:** da quando e perché?

##### 2. Le premesse dell'egemonia europea (occidentale): la prima età moderna

- a. **Un'epoca di trasformazioni in campo politico; economico, sociale e culturale:** declino di modelli di potere di tipo universale e affermazione di nuovi modelli; declino dell'economia e affermazione del mercato; declino della società cetuale e affermazione della società di classe; declino delle autorità culturali tradizionali e affermazione delle nuove autorità della ragione e dell'esperienza. **In sintesi: la crisi dell'Antico regime.**
- b. **Il nuovo mondo e l'inizio della globalizzazione:** la costruzione del sistema dell'economia-mondo.(le tesi di I. Wallerstein e F. Braudel)
- c. **La riforma protestante e la divisione religiosa dell'Europa:** le guerre di religione e la Guerra dei trent'anni (cause, caratteri e conseguenze)
- d. **L'ascesa dell'Olanda e dell'Inghilterra:** la sconfitta della Spagna nella guerra per l'indipendenza dell'Olanda; la dichiarazione del 1581: un documento fondamentale per la storia politica dell'Europa; lo sviluppo commerciale dell'Olanda che controlla le vie di comunicazione marittime; la sconfitta dell'Invincibile Armada spagnola da parte della flotta da guerra inglese; il ruolo di Elisabetta I nello sviluppo politico e nell'ascesa economica dell'Inghilterra; le Compagnie commerciali inglesi: tra le prime Società per azioni dell'Europa.
- e. **La crisi delle monarchie di Francia e Spagna:** la Francia dalle guerre di religione all'Editto di Nantes; la crisi della monarchia e l'opera dei primi ministri Richelieu e Mazarino. Le rivolte (Fronde) dei parlamenti e dei principi contro il processo di accentramento del potere; la Spagna dai progetti egemonici di Filippo II ai fallimenti economici del regno; le rivolte nei domini spagnoli e il declino della monarchia.

#### Testi di riferimento

- **Appunti**
- **Introduzione: storia europea/storia globale** (ppt; **studiare** attentamente i passi e i documenti riportati nelle diapositive, prestare attenzione alla **terminologia** specifica)

- **Scheda introduttiva: Marco Meriggi, *Dalla storia dell'Europa alla storia del mondo*: leggere molto attentamente e rispondere alle domande (riferimenti precisi al testo)**
- **Scheda laboratorio: *La riforma e la Guerra dei trent'anni*, leggere molto attentamente e rispondere alle domande (riferimenti precisi ai documenti)**
- **Scheda laboratorio: *L'ascesa dell'Olanda e dell'Inghilterra; la crisi della Francia e della Spagna*, leggere molto attentamente e rispondere alle domande (riferimenti precisi ai documenti)**
- De Luna Meriggi, *La rete del tempo, vol. 2, Introduzione alla storia moderna*, pp. 2-9

## SEZIONE 1 GLI STATI EUROPEI TRA XVII E XVIII SECOLO

### Temi e argomenti trattati

#### Introduzione:

- **Spazi e tempi dell'evoluzione politica degli Stati trattata nel capitolo**
- **I volti del potere pubblico:** autorità e libertà; la presenza dello Stato nella vita dei cittadini oggi;
- **Autorità e libertà tra XVII e XVIII secolo:** la Francia della monarchia assoluta, modello dell'autorità dello Stato; l'Inghilterra delle due rivoluzioni, modello dei limiti posti al potere in nome della libertà dalla rappresentanza dei cittadini

#### 1. LUIGI XIV E L'EUROPA DELL'ASSOLUTISMO

##### Presentazione generale del progetto assolutistico di Luigi XIV: analisi della mappa

- f. **La nascita dell'assolutismo: definizione, strategie, obiettivi del progetto assolutistico:** la propaganda politica (la Reggia di Versailles e la sua funzione di controllo sociale e politico); il culto della personalità: la politica dell'immagine; l'eliminazione del particolarismo giuridico;
- g. **La riorganizzazione della Francia:** un nuovo modo di esercitare il potere;
  - a. **l'attacco ai Parlamenti;**
  - b. **la costruzione di un'efficiente burocrazia:** gli "intendenti del re" e le loro funzioni
  - c. **la politica economica:** il mercantilismo: teoria, pratiche e obiettivi
  - d. **il controllo delle coscienze:** la politica religiosa; la revoca dell'editto di Nantes
- h. **Gli altri strumenti dell'assolutismo:** l'esercito (2) e il fisco (3)
- i. **L'assolutismo nell'Europa orientale:** il modello prussiano
- j. **I limiti dell'assolutismo:** un bilancio

#### Testi di riferimento

- **Appunti**
- *Luigi XIV e l'Europa dell'assolutismo* (ppt; considerare attentamente i passi e i documenti riportati nelle diapositive, prestare attenzione alla terminologia specifica)
- De Luna Meriggi, *La rete del tempo, 2, Sezione 1, Gli Stati europei tra XVII e XVIII secolo*, p. 26-27; **sezione L'EDITORIALE, Tra autorità e libertà: i due volti del potere politico**, p. 27; **Capitolo 1 Luigi XIV e l'Europa dell'assolutismo**, videolezione, p. 29, par. 1 *Luigi XIV e la nascita dell'assolutismo*, pp. 29-32; **sezione Lessico, Corte**, p. 29; *Antico regime, Assolutismo*, p.30 **sezione LE ICONE DELL'IMMAGINARIO STORICO: Il re Sole** p. 31; **sezione MEMO**, p. 32; par 2. *Luigi XIV e la riorganizzazione*

della Francia, pp. 33-37, **sezione Lessico**, Burocrazia, p. 33; Mercantilismo, Manifatture p. 35; **sezione IL LABORATORIO DELLO STORICO**: I consigli di un re a suo figlio p. 34; **sezione MEMO**, p. 36; par. 3 Gli strumenti dell'assolutismo, pp. 37-40; **sezione LESSICO**: Capitazione e decimo p. 38; par. 4 L'assolutismo nell'Europa nord-orientale con particolare riferimento al punto La Prussia degli Hohenzollern, p. 42-4; **sezione CARTA**: L'Europa dell'assolutismo p.44; par. 5, I limiti dell'assolutismo, con particolare riferimento al punto L'assolutismo un bilancio, p. 46; **Utilizzare sempre le sezioni Fare il punto alla fine dei paragrafi per verificare le conoscenze acquisite.**