

Etude de cas : La Sicile du XII^o au carrefour de trois civilisations

PROBLEMATIQUE :

- En quoi la culture sicilienne de la période normande est-elle à la fois représentative et originale dans le panorama culturel européen du XII^e siècle ?

Première partie : Etude et analyse de documents

- Objectif : lire , observer , présenter des documents , les décrypter en répondant aux questions .

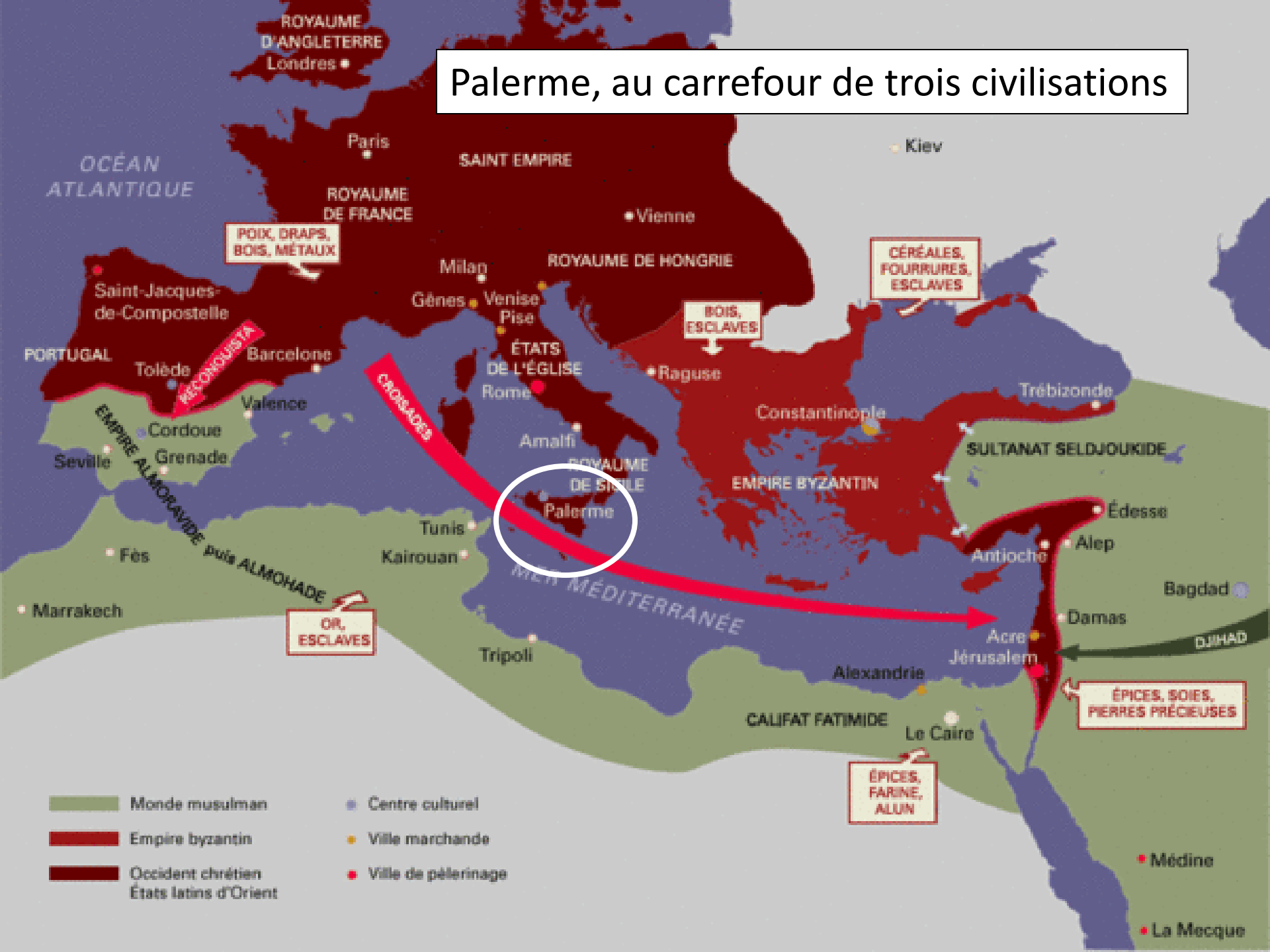
Doc 1 p.53

- Titre :
- Auteur :
- Date :
- Thème et contextualisation :

Aide au décryptage de la carte

- VOIR L'ANIMATION QUI SUIT DANS LES DIAPOSITIVES 5,6,7 .

Palerme, au carrefour de trois civilisations

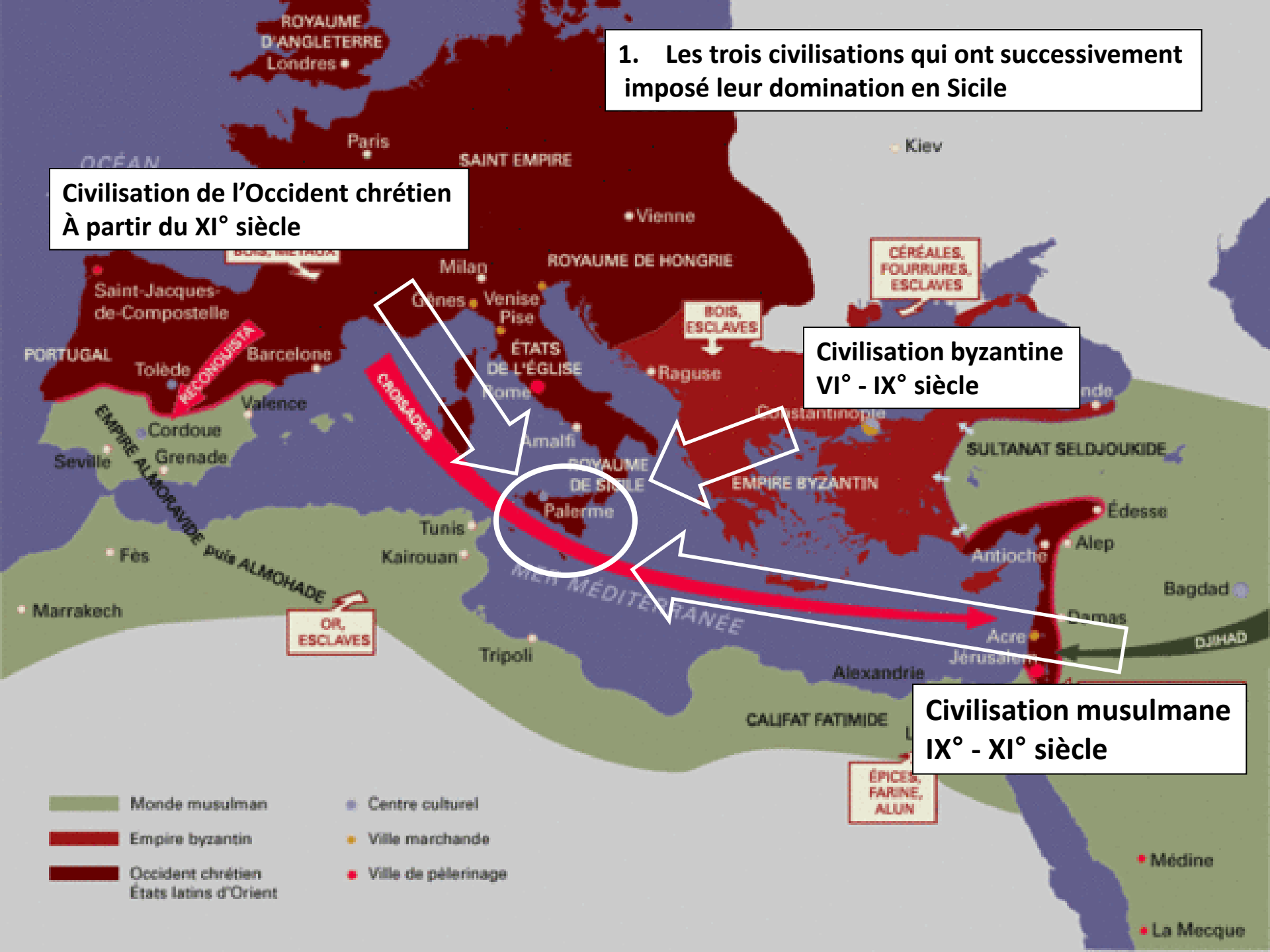


1. Les trois civilisations qui ont successivement imposé leur domination en Sicile

Civilisation de l'Occident chrétien
À partir du XI^e siècle

Civilisation byzantine
VI^e - IX^e siècle

Civilisation musulmane
IX^e - XI^e siècle



OR,
ESCLAVES

CÉRÉALES,
FOURRURES,
ESCLAVES

BOIS,
ESCLAVES

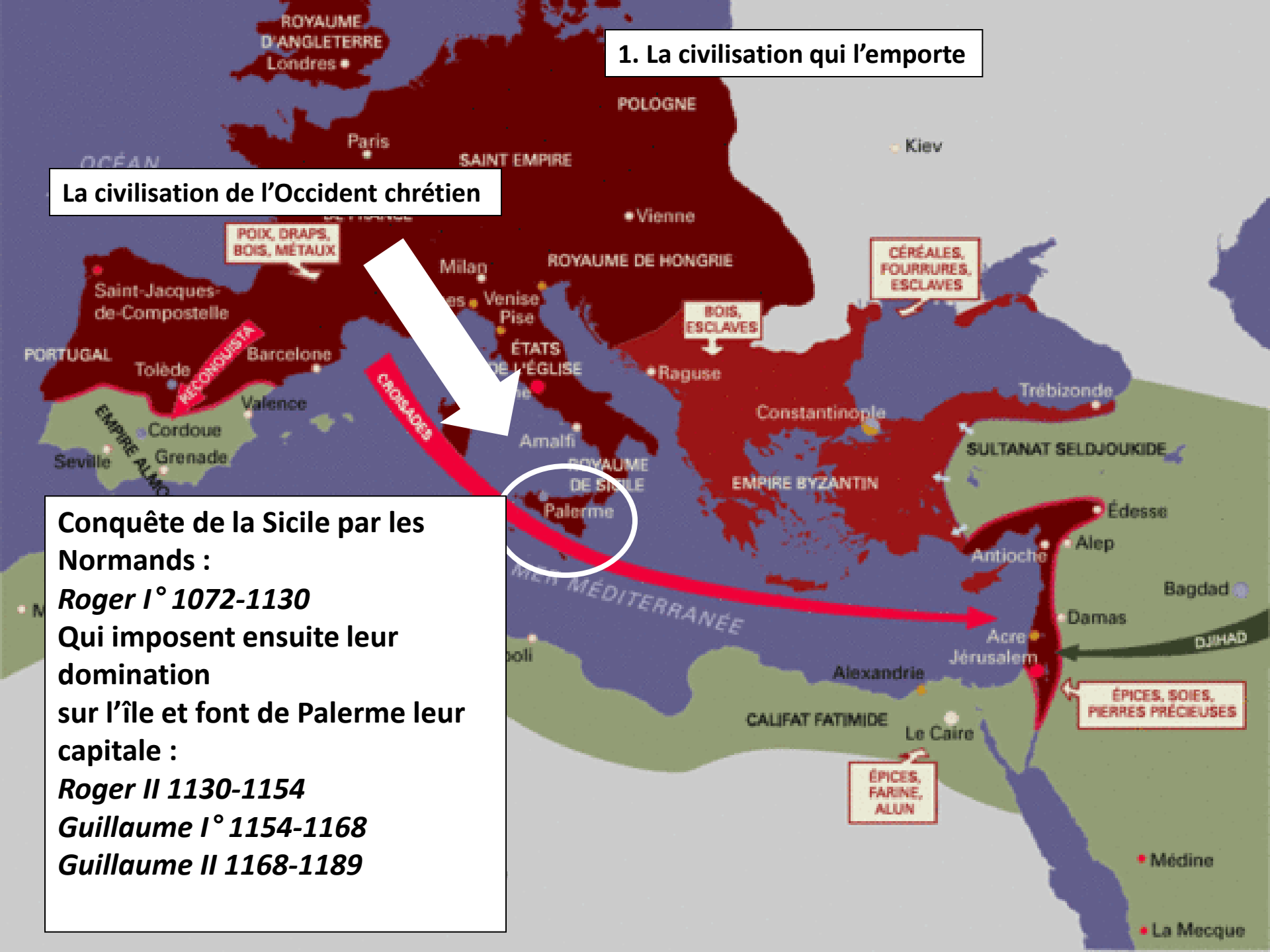
ÉPICES,
FARINE,
ALUN

- Monde musulman
- Empire byzantin
- Occident chrétien États latins d'Orient
- Centre culturel
- Ville marchande
- Ville de pèlerinage

1. La civilisation qui l'emporte

La civilisation de l'Occident chrétien

Conquête de la Sicile par les Normands :
Roger I° 1072-1130
Qui imposent ensuite leur domination sur l'île et font de Palerme leur capitale :
Roger II 1130-1154
Guillaume I° 1154-1168
Guillaume II 1168-1189



Réponse :

Doc 2p.53

- Titre :
- Auteur :
- Date :
- Thème et contextualisation :

Réponse :

DOCUMENT 3 P.54

- Titre :
- Auteur :
- Date :
- Thème et contextualisation :

Réponse

doc 4p.54

- Titre :
- Auteur :
- Date :
- Thème et contextualisation :

Document complémentaire au décryptage du doc 4

Un médecin et un astrologue arabes au chevet de Guillaume II

Miniature. *Libres ad honorem Augusti de Petrus de Ebule*, vers 1200, Burgerbibliothek, Berne





Document complémentaire :
Extrait de l'Atlas du géographe Al Idrisi, 4° climat, 2° section

Réponse

Réponse :

Document 5 p.54

- Titre :
- Auteur :
- Date :
- Thème et contextualisation :



**Document complémentaire : La chapelle Palatine à Palerme
(palais des Normands à Palerme) XII ° siècle .**

Réponse

DEUXIEME PARTIE : TRAVAIL GUIDE

- Lire la consigne p.54 du livre

Fin du travail pour année 2023

3. Vie des Musulmans en Sicile:

Ils vivent librement à l'écart des Chrétiens

Sur le plan de l'habitat

*Ils vivent dans leurs propres quartiers
« des faubourgs qu'ils habitent seuls »*

THEME 1

THEME 2

Et sur le plan des coutumes

Privilèges juridiques :

*La justice musulmane est rendue par
Le cadi (juge musulman)*

Privilèges religieux :

*Autorisation de pratiquer leur
culte dans les mosquées*

Privilèges commerciaux :

*Les souks (marché musulman)
leurs sont réservés*

5. La cohabitation entre les différentes communautés à Palerme pose parfois des problèmes

Les Musulmans sont parfois persécutés par les Chrétiens

Agressions

Pogroms en 1160-1161

Humiliations les poussant parfois au reniement de leur foi

rapportées par Ibn Djubayr durant un voyage à Palerme en 1184.

Synthèse : la Sicile reflet des relations entre les 3 civilisations de la Méditerranée au XII^o siècle

- La Sicile un enjeu entre les trois civilisations du bassin méditerranéen
- La Sicile au XII^o siècle entre cohabitation et affrontements

1. La Sicile un enjeu entre les trois civilisations du bassin méditerranéen

- **La Sicile : un territoire stratégique** = située dans le prolongement de la péninsule italienne + entre Europe et Afrique du nord (qui contrôle la Sicile exerce une position dominante en Méditerranée).
- **La Sicile : un territoire disputé** = possession byzantine puis musulmane elle est conquise par les Normands au XI^e siècle (*question 1*)

2. La Sicile au XII^e siècle entre cohabitation et affrontements

- La Sicile sous les rois Normands : un bon exemple de *syncrétisme culturel* =
- par leur tolérance les rois normands favorisent l'interpénétration/ la fusion des apports culturels des trois civilisations. Exemple *l'art arabo-normand* (chapelle palatine de Palerme vers 1131)
- Ils font appel aux compétences des grands savants arabe: Roger II commande au *géographe Al Idrisi un atlas du monde (1154-1157)*

- Les limites du système =
- pogroms / humiliations (*voir question 5*)
- Avec généralisation des conflits en Méditerranée (croisades...) les Musulmans sont progressivement marginalisés et perdent leur place dans l'appareil d'Etat.

Conclusion de l'étude de cas

- Quelles sont les caractéristiques des 3 civilisations qui cohabitent dans le bassin méditerranéen au XII^e siècle?
- En quoi la Méditerranée a pu constituer un lieu de contact entre ces trois civilisations?
- En quoi l'espace méditerranéen actuel est-il un héritage de ce passé ?

2. Situation politique et religieuse de la Sicile entre 1184 et 1189

Sur le plan politique : la Sicile est dirigée par un roi Normand (Guillaume II 1168-1189).

La Sicile est intégrée dans un territoire plus vaste comprenant le sud de l'Italie = Royaume de Sicile.



Sur le plan religieux : deux religions cohabitent en Sicile : le Christianisme (Normands *catholiques*/Grecs *orthodoxes*) et l'Islam (musulmans très nombreux sur l'île)