

## INDICAZIONI PER LO STUDIO

### Introduzione: La filosofia e l'esistenza

#### Temi e argomenti trattati

1. **Che cos'è la filosofia?** Analisi e comprensione di un articolo di Michael Dummet. La filosofia come ricerca della verità intorno ai problemi ineludibili dell'uomo
2. **Socrate:** la filosofia come ricerca incessante sul modo migliore di essere uomo;
3. Il rapporto tra **la filosofia e l'esistenza**

#### Testi di riferimento

- **Appunti**
- **La filosofia e l'esistenza?** (ppt: leggere bene i testi riportati nella presentazione)
- **Che cosa si fa in filosofia?** Analisi e comprensione di un testo filosofico: M. Dummet, *Analitici e continentali. Il pensiero fa progressi*, in *Il Sole 24 ore*, 27 luglio 1997 (materiale a disposizione sul sito)
- Abbagnano Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 1A,
  - Perché la filosofia e l'esistenza? (pagina introduttiva al volume 1 A)
  - INVITO ALLA FILOSOFIA, *L'imprescindibilità della filosofia: perché non è possibile vivere senza filosofare*, pp. 1-6

### L'ETÀ ARCAICA: La Grecia e la nascita della filosofia

#### Temi e argomenti trattati

##### Premessa:

- **L'origine della filosofia:** la meraviglia secondo Aristotele e/o lo "stupore angoscioso" sul senso della nostra esistenza; la ricerca dell'origine del Tutto; cioè del principio e delle cause prime.
  - **Le questioni esistenziali come questioni filosofiche:** le domande alla base della filosofia e delle sue parti; metafisica; ontologia; gnoseologia; logica; etica; politica.
1. **La Grecia e la nascita della filosofia:** filosofie e religioni orientali e filosofia greca: similitudini e differenze.
  2. **Il contesto storico-culturale in cui nasce la filosofia:** i caratteri della civiltà greca; il dinamismo della società greca;
  3. **L'avvento delle poleis:** un momento favorevole alla nascita della filosofia
  4. **Il contesto culturale in cui nasce filosofia greca:** mito e filosofia, stessa origine e stessi obiettivi, diverso approccio alla spiegazione della realtà; la scoperta del logos; le religioni misteriche; le sentenze morali dei Sette Savi e la riflessione etico politica dei poeti.
  5. **Le scuole filosofiche greche e i periodi della filosofia greca;**

#### Testi di riferimento

- **Appunti**
- Videolezione "La nascita della filosofia nella Grecia arcaica", Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 1 A, p. 11
- Presentazione in ppt, *La Grecia e la nascita della filosofia* (leggere bene i testi riportati nella presentazione)
- Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 1 A: L'ETÀ ARCAICA, *La nascita del pensiero filosofico*, pp. 7-11; Cap. 1: *La Grecia e la nascita della filosofia*, par. 1, *La filosofia un parto del genio*

ellenico, pp. 13-16; par. 2, *Il contesto storico culturale in cui nasce la filosofia*, pp. 16-18, sezione ENCICLOSOFIA Poleis, p. 15; sezione ENCICLOSOFIA Isonomia, p. 17; par. 3, *Politica, classi sociali e religione nella vita della polis*, pp. 18-19; par. 4, *I primordi e il retroterra culturale della filosofia greca*, pp. 19-22; sezione ENCICLOSOFIA Dioniso, Demetra, Orfeo, p. 20; par. 5 *Le diverse concezioni della filosofia presso i Greci*, p. 23; par. 6, *Le scuole filosofiche greche*, p. 24; par. 7, *I periodi della filosofia greca*, p. 24; par. 8, *Le fonti per conoscere la filosofia greca*, p. 25; sezione PER L'ESPOSIZIONE ORALE, p. 25; sezione SINTESI E GLOSSARIO, p. 26-27; sezione MAPPE, p. 28;

- Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 1 A, sezione TESTI, **testo 2**, *La filosofia si deve alla meraviglia*, p. 30 (utilizzare la GUIDA ALLA COMPRENSIONE, RIFLESSIONE E PRODUZIONE proposte per l'analisi del testo);

## L'ETÀ ARCAICA: La Grecia e la nascita della filosofia

### Temi e argomenti trattati

1. **I primi filosofi:** Il periodo naturalistico della filosofia
2. **Analisi del testo aristotelico, tratto dalla *Metafisica*, "Coloro che per primi filosofarono":** i filosofi presi in considerazione da Aristotele; l'obiettivo della loro indagine; la ricerca dell'elemento e del principio (archè) di spiegazione della realtà naturale (physis); l'individuazione di ciò che è eterno (la sostanza/l'elemento) e di ciò che muta (le affezioni/gli aspetti che divengono); il significato dell'archè come principio e come legge che da una direzione al divenire delle cose e riconduce a unità il molteplice; il divenire ciclico, poiché nulla si crea e nulla si distrugge.
3. **La scuola di Mileto: Talete.** L'individuazione dell'acqua come principio (archè); la portata dell'acqua, elemento materiale, ma anche principio metafisico (e sostanza) della natura. Analisi del testo aristotelico relativo a Talete; il metodo di Talete; la laicizzazione e razionalizzazione del mito operata dalla filosofia
4. **La scuola di Mileto: Anassimandro.** Le prime parole della filosofia occidentale; l'utilizzo del termine archè; l'individuazione dell'infinito (àpeiron, cioè indeterminato) come principio da cui le cose derivano determinandosi e a cui ritornano, secondo necessità; il significato della legge di giustizia che presiede all'eterno divenire ciclico degli enti (cose); l'uguaglianza (isonomia) della polis come schema di interpretazione dell'ordine dell'universo; la teoria cosmologica di Anassimandro: la posizione della terra nell'universo;

### Testi di riferimento

- Appunti
- Presentazione in ppt, *La ricerca del principio di tutte le cose. La scuola di Mileto (leggere bene i testi riportati nella presentazione)*
- Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 1 A: Unità 1, *L'indagine sulla natura: i pensatori presocratici*, Cap. 2: *La ricerca del principio di tutte le cose*, par. 1, *I primi filosofi*, p. 31; sezione ENCICLOSOFIA Magna Grecia, p. 31; par. 2, *La scuola di Mileto*, pp. 32-35, sezione ENCICLOSOFIA Mileto, p. 32; sezione PER L'ESPOSIZIONE ORALE, p. 32; sezione ENCICLOSOFIA Oceano e Teti, p. 33; sezione CONCETTI A CONFRONTO, p. 36, *L'archè*; par. 3,
- Abbagnano, Fornero, *La filosofia e l'esistenza*, vol. 1 A, sezione TESTI, testo 1, *L'acqua come principio*, p. 49 (utilizzare la GUIDA ALLA COMPRENSIONE, RIFLESSIONE E PRODUZIONE proposte per l'analisi del testo); testo 2, *L'infinito come principio*, p. 51 (utilizzare la GUIDA ALLA COMPRENSIONE, RIFLESSIONE E PRODUZIONE proposte per l'analisi del testo);