

INDICAZIONI PER LO STUDIO

CAPITOLO 7, VERSO LO STATO MODERNO: LA NASCITA DELLE MONARCHIE NAZIONALI

Temi e argomenti trattati

1. **Premessa** : Stato = una definizione; forme di Stato, forme di governo.
2. **Alle origini dello Stato moderno**: le monarchie nazionali; consolidamento e accentramento dei poteri pubblici; affermazione di Stati compatti, definiti da frontiere, dipendenti da un'unica autorità pubblica, dotati di un'organizzazione militare e amministrativa; il monopolio della forza legittima e il suo esercizio attraverso l'unificazione territoriale, il monopolio dell'alta giustizia, il controllo del sistema fiscale e la creazione di una burocrazia amministrativa, il monopolio della forza militare, la progressiva costruzione di una identità nazionale.
3. **La guerra dei Cent'anni**: da una guerra feudale alla costruzione dello Stato moderno. Le motivazioni del conflitto (dinastiche, politiche ed economiche) e la portata politica dei suoi esiti. Il dopoguerra in Francia e in Inghilterra: l'indebolimento dei ceti nobiliari e il rafforzamento dell'autorità sovrana.
4. **La costruzione della monarchia spagnola**: il completamento della *Reconquista* cristiana della penisola iberica. La monarchia spagnola: dall'unione dinastica di Castiglia e Aragona, alla formazione dello Stato "cattolico" spagnolo. Persecuzione e cacciata degli ebrei e dei musulmani.
5. **A est dell'Europa**: l'avanzata ottomana e la caduta di Costantinopoli. L'espansione dell'Impero ottomano. La costruzione dell'Impero russo: uno "Stato liturgico"

Testi di riferimento

- Appunti
- *Verso lo Stato moderno. La nascita delle monarchie nazionali* (ppt; leggere attentamente i passi riportati nelle diapositive, prestare attenzione alla terminologia specifica)
- Borgognone, Carpanetto, *L'idea della storia*, 1, sezione 2, *Le origini del mondo moderno*, **capitolo 7, Verso lo Stato moderno**, par. 1, *Le origini dello Stato moderno in Europa*, pp. 192-194; **sezione LESSICO: Diplomazia**, p. 192; par. 2, *Francia e Inghilterra nella Guerra dei cent'anni*, pp. 195-201; **sezione LESSICO: delfino**, p. 197; **sezione CARTA**, *Le fasi cruciali della guerra dei Cent'anni*, p. 197; **sezione PERSONAGGIO**, *Giovanna d'Arco*, p. 198; **sezione PER APPROFONDIRE**, *Le assemblee francesi*, p. 199; *La fine della guerra medievale*, pp. 200-201; **sezione LA STORIA CHE VIVE: Lo Stato nazionale**, *dalla nascita alla crisi odierna*, p. 202; par. 3, *La costruzione della monarchia spagnola* pp.203-206; **sezione ANALIZZARE LA FONTE** *L'espulsione degli ebrei dalla Spagna*; paragrafo 4, *A est dell'Europa, L'impero ottomano e la Russia*, p. 207-210 **sezione LESSICO**: Istanbul, p. 208; zar, maggiorascato, p. 210; **sezione DOSSIER FONTI**, *L'avvento dell'artiglieria: bombarde e cannoni*, p. 215; *La giustizia del re*, p. 216; *La caduta di Costantinopoli*, p. 216-217; **sezione STORIOGRAFIA**, Doc. 1, *Le monarchie europee*

alla fine del Quattrocento, p. 218; Doc. 2, *La repressione delle minoranze in Spagna*, p. 218

[prestare attenzione agli Spunti di riflessione in calce ai testi]